Документ подписан квалифицированной электронной подписью
Сертификат: 023E519200DAAC0FAC4E8826E4F1A065BE
Владелец: "АНО ВО «РОССИЙСКИЙ НОВЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»"АН
Действителен: с 25.02.2021 по 25.02.2022

Автономная некоммерческая организация высшего образования

«Российский новый университет»

(АНО ВО «РосНОУ»)

Елецкий филиал

Кафедра гражданско-правовых дисциплин

Рабочая программа учебной дисциплины

«ПРАВО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ»

Код и направление подготовки –40.03.01 Юриспруденция квалификация – Бакалавр

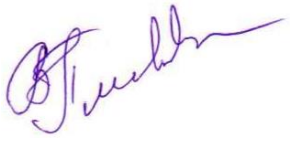
Направленность (профиль): гражданско-правовой

Рабочая программа рассмотрена и утверждена

на заседании кафедры гражданско-правовых дисциплин

29 августа 2019, протокол № 1

Зав.кафедрой, к.п.н., доцент
В.Н.Плеснякова



Елец 2019

Раздел 1.НАИМЕНОВАНИЕ И ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ПРАВО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

Цель дисциплины:

-формирование у студентов юридического сознания и мышления, овладение ими современными научными познаниями в сфере охраны объектов интеллектуальной собственности в объеме, необходимом выпускникам высшего учебного заведения юридического профиля;

- получение знаний, касающихся законодательства, регулирующего отношения по охране и использованию интеллектуальной собственности; применение полученных в ходе изучения дисциплины знаний в практической деятельности, формирование у студентов профессиональных качеств.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Предмет относится к вузовскому компоненту (профиль гражданско- правовых дисциплин) вариативной части профессионального цикла подготовки бакалавров и изучается в 8 семестре очно-заочной формы обучения. Содержание курса базируется на знаниях и умениях, полученных при изучении дисциплин: «Логика», «Теория государства и права»,

«Конституционное право», «Гражданское право», «Международное право», «Административное право», «Трудовое право», «Предпринимательское право», «Коммерческое право», «Международное частное право»,

«Информационные технологии в юридической деятельности».

При проведении учебных занятий по учебной дисциплине «Право интеллектуальной собственности» развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств обеспечивается чтением интерактивных лекций по темам

«Защита авторских и смежных прав», «Содержание и использование патентных прав. Защита прав авторов и патентообладателей», «Правовая охрана нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности», проведением групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализа ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов по темам «Система договоров в сфере интеллектуальной собственности. Защита интеллектуальных прав», «Субъекты и объекты патентного права. Оформление патентных прав», содержание которых разработано на основе результатов научных исследований, проводимых Университетом, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОП

В результате освоения дисциплины обучающийся по бакалаврской программе должен овладеть следующими профессиональными компетенциями:

- способностью обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права (ПК-3);

- способностью принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законодательством Российской Федерации (ПК- 4).

Планируемые результаты обучения по дисциплине

Формируемая компетенция	Планируемые результаты обучения	Код результата обучения
Способность обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права (ПК-3)	**Знать:**	
	Основные правовые категории права интеллектуальной собственности (ИС)	ПК-3-З1
	Особенности институтов права ИС	ПК-3-З2
	Способы свободного (правомерного) использования интеллектуальных прав	ПК-3-З3
	Виды нарушений интеллектуальных прав	ПК-3-З4
	Уметь	
	Оперировать основными понятиями права ИС	ПК-3-У1
	Применять нормы законодательства в конкретных ситуациях использования ИС	ПК-3-У2
	Раскрыть содержание прав на отдельные виды результаты интеллектуальной деятельности (РИД)	ПК-3-У3
	Определить круг правомочий обладателя исключительных прав на РИД	ПК-3-У4
	Владеть	
	Навыками анализа результатов РИД	ПК-3-В1
	Навыками анализа правовых категорий права ИС	ПК-3-В2
	Навыками сравнительного анализа видов использования РИД	ПК-3-В3
	Навыками правомерного использования ИС	ПК-3-В4
Способность принимать решения и совершать	**Знать:**	
	Объекты и субъекты права ИС	ПК-4-З1
	Сущность правовых институтов права ИС	ПК-4-З2
	Имущественные и неимущественные права на РИД	ПК-4-З3
	Виды субъектов интеллектуальных прав	ПК-4-З4
	Уметь	

юридические действия в точном соответствии с законодательством Российской Федерации (ПК-4)	Применять понятийный аппарат права ИС	ПК-4-У1
	Анализировать охраноспособность РИД	ПК-4-У2
	Анализировать способы использования РИД	ПК-4-У3
	Формулировать правовые рекомендации по использованию РИД	ПК-4-У4
	Владеть	
	Навыками работы с законодательством об ИС	ПК-4-В1
	Навыками анализа правовых ситуаций, касающихся нарушения интеллектуальных прав	ПК-4-В2
	Навыками анализа правовых ситуаций, касающихся правомерного использования интеллектуальных прав	ПК-4-В3
	Способами защиты интеллектуальных прав	ПК-4-В4

4 ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Дисциплина предполагает изучение 22 тем. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы (144 часа). Изучение дисциплины завершается **экзаменом**

Общий объем учебной дисциплины

№ п\п	Форма обучения	Семестр	Общая трудоемкость		В том числе контактная работа с преподавателем						СР	Контроль
			В з.е.	В часах	Всего	Л	ПЗ	КоР	Конс	Э		
2	**Очно-заочная**	**8**	**4**	**144**	**34**	**12**	**18**	**1,6**	**2**	**0,4**	**76**	**34**
3.	**Заочная**	**4 курс**	**4**	**144**	**12**	**4**	**4**	**1,6**	**2**	**0,4**	**125,4**	**6,6**

Распределение учебного времени по темам и видам учебных занятий

а) очно-заочная форма обучения

№	Наименование разделов и тем учебных занятий	Всего часов	Контактная работа с преподавателем						СР	Контроль	Формируемые результаты обучения
			Всего	Л	ПЗ	КоР	Конс	Э			

1.	Значение и особенности правовой охраны объектов интеллектуальной собственности.	5	2	1	1				3		ПК-3-31 ПК-3-32 ПК-4-31 ПК-4-32
2.	Общие положения о правовой охране результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации.	5	2	1	1				3		ПК-3-32 ПК-4-31 ПК-4-32
3.	Система договоров в сфере интеллектуальной собственности. Защита интеллектуальных прав.	4	1		1				3		ПК-3-33 ПК-3-34 ПК-3-В4 ПК-4-В4
4.	Интеллектуальные права и система их правовой охраны.	3		-					3		ПК-4-33 ПК-3-У2 ПК-3-У3 ПК-3-В2
5.	Понятие, предмет, особенности авторского права. Объекты авторского права.	5	2	1	1				3		ПК-3-32 ПК-3-У2 ПК-3-У4 ПК-3-В3
6.	Субъекты авторского права. Авторские права.	5	2	1	1				3		ПК-4-31 ПК-4-33 ПК-3-У3 ПК-4-В1
7.	Использование авторских прав. Авторский договор. Коллективное управление имущественными правами.	5	2	1	1				3		ПК-4-У3 ПК-3-У2 ПК-3-В4 ПК-4-В3
8.	Объекты и субъекты авторского права. Использование авторских прав.	6	3	1	2				3		ПК-4-31 ПК-3-У2 ПК-3-В4 ПК-4-В3
9.	Смежные права. Объекты и субъекты. Права субъектов.	5	2	1	1				3		ПК-3-32 ПК-4-31

											ПК-4-З3 ПК-4-В1
10.	Защита авторских и смежных прав.	4	1		1				3		ПК-3-З4 ПК-3-У2 ПК-4-В2 ПК-4-В4
11.	Смежные права. Защита авторских и смежных прав.	4	1	-	1				3		ПК-3-З4 ПК-3-У2 ПК-4-В4
12.	Патентное право: понятие, предмет, особенности.	4	1		1				3		ПК-3-З2 ПК-4-З3 ПК-4-У2 ПК-4-В1
13.	Субъекты и объекты патентного права. Оформление патентных прав.	5	2	1	1				3		ПК-4-З4 ПК-3-У2 ПК-3-В1
14.	Субъекты и объекты патентного права. Оформление патентных прав.	5	2	1	1				3		ПК-3-З2 ПК-3-У2 ПК-4-У2 ПК-4-В1
15.	Содержание и использование патентных прав. Защита прав авторов и патентообладателей.	6	3	1	2				3		ПК-4-З3 ПК-3-У2 ПК-4-В4
16.	Содержание и использование патентных прав. Защита прав авторов и патентообладателей.	4	1	-	1				3		ПК-4-З3 ПК-3-У2 ПК-4-В4
17.	Правовая охрана средств индивидуализации субъектов гражданского оборота, товаров, работ, услуг и предприятий.	5	2	1	1				3		ПК-3-З2 ПК-3-У3 ПК-4-У2 ПК-4-В1
18.	Правовая охрана средств индивидуализации.	3		-					3		ПК-3-З2 ПК-4-У2 ПК-4-У4 ПК-4-В2
19.	Правовая охрана программ для ЭВМ и баз данных.	1							1		ПК-3-З2 ПК-3-У4 ПК-4-В1
20.	Правовая охрана нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности.	3	1	1	-				2		ПК-3-З2 ПК-3-У3 ПК-4-В2

21.	Правовая охрана нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности.	2		-					2		ПК-3-32 ПК-4-У4 ПК-4-В4
22.	Право использования результатов интеллектуальной деятельности в составе единой технологии.	4							4		ПК-3-32 ПК-3-У3 ПК-4-В1
	Итого	**144**	**38**	**12**	**18**	**1,6**	**2**	**0,4**	**76**	**34**	

в) заочная форма обучения

№	Наименование разделов и тем учебных занятий	Всего часов	Контактная работа с преподавателем						СР	Контроль	Формируемые Результаты обучения
			Всего	Л	ПЗ	КоР	Конс	Э			
1.	Значение и особенности правовой охраны объектов интеллектуальной собственности.	5							5		ПК-3-31 ПК-3-32 ПК-4-31 ПК-4-32
2.	Общие положения о правовой охране результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации.	5							5		ПК-3-32 ПК-4-31 ПК-4-32
3.	Система договоров в сфере интеллектуальной собственности. Защита интеллектуальных прав.	5							5		ПК-3-33 ПК-3-34 ПК-3-В4 ПК-4-В4
4.	Интеллектуальные права и система их правовой охраны.	7	2	1	1				5		ПК-4-33 ПК-3-У2 ПК-3-У3 ПК-3-В2
5.	Понятие, предмет, особенности авторского права. Объекты авторского права.	7	2	1	1				5		ПК-3-32 ПК-3-У2 ПК-3-У4 ПК-3-В3
6.	Субъекты авторского права. Авторские права.	5							5		ПК-4-31 ПК-4-33 ПК-3-У3 ПК-4-В1

7.	Использование авторских прав. Авторский договор. Коллективное управление имущественными правами.	5							5		ПК-4-У3 ПК-3-У2 ПК-3-В4 ПК-4-В3
8.	Объекты и субъекты авторского права. Использование авторских прав.	6	1		1				5		ПК-4-31 ПК-3-У2 ПК-3-В4 ПК-4-В3
9.	Смежные права. Объекты и субъекты. Права субъектов.	5							5		ПК-3-32 ПК-4-31 ПК-4-33 ПК-4-В1
10.	Защита авторских и смежных прав.	5							5		ПК-3-34 ПК-3-У2 ПК-4-В2 ПК-4-В4
11.	Смежные права. Защита авторских и смежных прав.	5							5		ПК-3-34 ПК-3-У2 ПК-4-В4
12.	Патентное право: понятие, предмет, особенности.	7	2	1	1				5		ПК-3-32 ПК-4-33 ПК-4-У2 ПК-4-В1
13.	Субъекты и объекты патентного права. Оформление патентных прав.	5							5		ПК-4-34 ПК-3-У2 ПК-3-В1
14.	Субъекты и объекты патентного права. Оформление патентных прав.	5							5		ПК-3-32 ПК-3-У2 ПК-4-У2 ПК-4-В1
15.	Содержание и использование патентных прав. Защита прав авторов и патентообладателей.	5							5		ПК-4-33 ПК-3-У2 ПК-4-В4
16.	Содержание и использование патентных прав. Защита прав авторов и патентообладателей.	5							5		ПК-4-33 ПК-3-У2 ПК-4-В4
17.	Правовая охрана средств индивидуализации субъектов гражданского оборота, товаров, работ, услуг и предприятий.	5	1	1					5		ПК-3-32 ПК-3-У3 ПК-4-У2 ПК-4-В1

18.	Правовая охрана средств индивидуализации.	5							5		ПК-3-З2 ПК-4-У2 ПК-4-У4 ПК-4-В2
19.	Правовая охрана	5							5		ПК-3-З2
	программ для ЭВМ и баз данных.										ПК-3-У4 ПК-4-В1
20.	Правовая охрана нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности.	5							5		ПК-3-З2 ПК-3-У3 ПК-4-В2
21.	Правовая охрана нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности.	5							5		ПК-3-З2 ПК-4-У4 ПК-4-В4
22.	Право использования результатов интеллектуальной деятельности в составе единой технологии.	9							9		ПК-3-З2 ПК-3-У3 ПК-4-В1
	Итого	**144**	**16**	**4**	**4**	**1,6**	**2**	**0,4**	**125,4**	**6,6**	

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ)

Тема 1. **Значение и особенности правовой охраны объектов интеллектуальной собственности.**

Предпосылки возникновения специальной правовой охраны результатов интеллектуальной деятельности и приравненных к ним результатов. охрана и защита интеллектуальных прав - сравнительно новая сфера правового регулирования, существующая всего около 200 лет в России и более 500 лет в мире. Первым законом об охране интеллектуальных прав стала Декларация Венецианской республики 1474 г., в соответствии с которой каждый гражданин, сделавший машину, ранее не применявшуюся на территории государства, получал привилегию, по которой всем остальным запрещалось в течение 10 лет изготавливать подобные машины. Необходимость охраны авторских прав относится к Средним векам и была вызвана в первую очередь изобретением книгопечатания. Выдача привилегий на изобретения в России началась в середине XVIII в., а первый Патентный закон "О привилегиях на разные изобретения и открытия в художествах и ремеслах" был утвержден в 1812 г. и охранял изобретение, которым признавалось новое и полезное решение задачи.

Право интеллектуальной собственности как подотрасль гражданского права.

Основные правовые институты права интеллектуальной собственности.

Общая характеристика источников права. Современное законодательство: нормативные правовые акты, в том числе международные договоры, в которых участвует Российская Федерация, общепризнанные принципы и нормы международного права, обычаи.

Основная литература 1-2

Дополнительная литература 3-6

Тема 2. **Общие положения о правовой охране результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации**

Охраняемые результаты (объекты интеллектуальной собственности). С точки зрения норм действующего законодательства интеллектуальная собственность определяется через **закрытый перечень** объектов гражданских прав, которые законодатель разделяет на две группы: результаты интеллектуальной деятельности и приравненные к ним средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий, которым предоставляется правовая охрана.

Содержание понятий «интеллектуальные права», «исключительное право», «интеллектуальная собственность». Российское законодательство в части использования категорий "исключительное право", "промышленная собственность", "литературная собственность" не всегда отличалось последовательностью. Соглашении по торговым аспектам прав интеллектуальной собственности (ТРИПС/TRIPS) и др. не дают основания для применения вещно-правового режима к результатам интеллектуальной деятельности и средствам индивидуализации и более приемлемыми являются термины "интеллектуальные права" и "исключительное право". Специфика исключительного права, обусловленная **нематериальным характером объекта**, в отношении которого это право возникает.

Приобретение прав. Приобретение прав путем создания объекта интеллектуальной собственности. Приобретение прав по договору. Наследование прав.

Использование исключительных прав и распоряжение ими.

Договор как основание распоряжения исключительным правом. Договор об отчуждении исключительного права. Лицензионный договор. Сублицензионный договор. Договор коммерческой концессии. Доверительное управление исключительными правами. Внесение исключительного права в уставный капитал. Договор залога исключительного права.

Основная литература 1-2

Дополнительная литература 3-6

Тема 3. Система договоров в сфере интеллектуальной собственности.

Защита интеллектуальных прав

Основные виды договоров.

Договор об отчуждении исключительного права: определение, сущность, особенности. Договор об отчуждении исключительного права является одним из договоров о распоряжении исключительным правом, элементы которого могут быть составляющей и других предусмотренных гражданским законодательством договоров, в частности договоров купли- продажи предприятия, простого товарищества и др. Сущность договора, состоящая в передаче всей совокупности правомочий, принадлежащих правообладателю, как по использованию охраняемого результата интеллектуальной деятельности или средства индивидуализации, так и по распоряжению исключительным правом на него в полном объеме в пределах сроков действия исключительного права.

Лицензионный договор. Условия лицензионного договора. Существенные условия лицензионного договора: условия о характере передаваемых прав, способах

использования, объекте, на который предоставляются права, цене (в возмездном договоре), о сроках и порядке предоставления отчетов лицензиатом. Виды лицензионного договора.

Защита интеллектуальных прав. определяются в ГК РФ с учетом Обусловленность специфики способов защиты интеллектуальных прав их абсолютным характером, нематериальной природой объектов, сочетанием имущественных и личных неимущественных прав. Общие способы защиты гражданских прав, предусмотренные ст. 12 ГК РФ, не противоречащие природе интеллектуальных прав. Специальные способы защиты.

Основная литература 1,2

Дополнительная литература 3-6

Темы 4. **Интеллектуальные права и система их правовой охраны.**

Интеллектуальные права**.** Интеллектуальные права как подотрасль гражданского права наряду с вещным, обязательственным и корпоративным правом.

Система интеллектуальных прав, законодательно закрепленная в ст. 1226 ГК РФ: 1) исключительное право; 2) личные неимущественные права; 3) иные интеллектуальные права. Их характеристика.

Исключительное право как право гражданское, право имущественное и абсолютное. Сфера действия исключительных прав. Два элемента исключительного права: право использования и право распоряжения. Отличие исключительного права от других абсолютных прав.

Личные неимущественные права. Особенности института личных неимущественных прав в рамках права интеллектуальной собственности.

Различный объем неимущественных прав субъектов права интеллектуальной собственности.

Иные интеллектуальные права. Право следования как "право долевого участия" или "право перепродажи", его имущественный характер, тесная связаность с личностью автора, и при этом переход по наследству. Право доступа как неимущественное право автора произведения изобразительного искусства.

Основная литература 1-2

Дополнительная литература 3-6

Темы 5. **Понятие, предмет, особенности авторского права. Объекты авторского права**

Понятие, предмет, особенности авторского права. Авторское право как институт, регулирующий отношения, возникающие по поводу таких результатов интеллектуальной деятельности, как произведения.

Гражданский кодекс РФ (часть четвертая) как основной источник авторского права в России. Основные всемирные конвенции: Всемирная конвенция об авторском праве (Женева, 6 сентября 1952 г.) и Бернская конвенция по охране литературных и художественных произведений от 9 сентября 1886 г.

Объекты авторского права. Произведение как результат мыслительной деятельности, который отвечает критериям охраноспособности произведения. Критериям охраноспособности произведения. Охрана формы произведения. Два основных подхода к определению творчества: субъективный и объективный. Формы выражения произведения. Охрана произведения в целом, части произведения**,** его названия и персонажа**.**

Основная литература 1,2

Дополнительная литература 3-6

Тема 6. **Субъекты авторского права. Авторские права.**

Субъекты авторского права. Четыре категории субъектов: авторы, правообладатели, пользователи и потребители. Статус автора. Соавторство. Правообладатели: физические и юридические лица, как российские, так и иностранные, государство, а также лицо без гражданства. Пользователь - лицо, использующее произведение литературы, науки и искусства, осуществляющее действия, направленные на доведение произведения до сведения других лиц путем создания условий для восприятия произведения другими людьми. Потребитель как лицо, воспринимающее произведение. Система коллективной защиты прав авторов и правообладателей.

Авторские права. Двойственная природа авторских прав. Исключительное право на объекты авторских прав: понятие, общая характеристика. Способы использования произведения. Личные неимущественные права в отечественной доктрине. Виды неимущественных авторских прав. Иные права автора.

Основная литература 1,2

Дополнительная литература 3-6

Тема 7. **Использование авторских прав. Авторский договор. Коллективное управление имущественными правами**

Использование авторских прав. Воспроизведение произведения. Распространение произведения. Импорт оригинала или экземпляров произведения в целях распространения. Прокат оригинала или экземпляра произведения. Публичное исполнение произведения. Сообщение в эфир. Сообщение по кабелю. Ретрансляция. Перевод или другая переработка произведения. Практическая реализация архитектурного, дизайнерского, градостроительного или садово-паркового проекта. Доведение произведения до всеобщего сведения.

Авторский договор. Договор об отчуждении исключительного права на произведение. Лицензионный договор: содержание, субъекты, виды. Договор заказа на создание произведения, программы для ЭВМ, базы данных. Договоры заказа на создание произведений, программ для ЭВМ, базы данных для государственных и муниципальных нужд. Форма авторского договора.

Коллективное управление имущественными авторскими правами.
Особенности модели управления правами на коллективной основе, реализованной в Российской Федерации. Государственная аккредитация организаций по управлению авторскими правами. Сфера действия аккредитованных организаций.

Основная литература 1-2

Дополнительная литература 3-6

Темы 8 **Объекты и субъекты авторского права. Использование авторских прав.**

Объекты и субъекты авторского права. Виды произведений. Понятие зависимого, составного, производного, служебного произведения. Возникновение авторских прав на них. Субъекты авторских прав, их правомочия.

Использование авторских прав. Виды авторских договоров и их подробная характеристика. Форма и условия авторского договора. Авторский договор заказа. Издательский лицензионный договор. Особые условия

издательского лицензионного договора. Обязанности сторон по договору. Прекращение авторского договора. Ответственность по авторскому договору. Свободное использование произведений.

Основная литература 1-2

Дополнительная литература 3-6

Темы 9. **Смежные права. Объекты и субъекты. Права субъектов**

Смежные права. Объекты и субъекты. Смежные права в отношении результатов организационной деятельности (фонограмма, база данных, сообщение в эфир или по кабелю передач, объект прав публикатора) и исполнения, являющегося результатом творческой деятельности артиста и др. субъектов, охраняемого независимо от оригинальности или индивидуальности выступления.

Содержание прав, смежных с авторскими. Исключительные смежные права. Личные неимущественные права.

Основная литература 1-2

Дополнительная литература 3-6

Темы 10**. Защита авторских и смежных прав**.

Понятие нарушения авторских и смежных прав и их защиты. Нарушение авторских и смежных прав как неправомерное вмешательство любых лиц в сферу содержания субъективных гражданских прав правообладателя. Специфика правомочий по защите авторских и смежных прав. Специфика защиты авторских и смежных прав обусловленная их структурой, состоящей из личных неимущественных прав, исключительного (имущественного) права и иных прав. Защита авторских и смежных прав не только гражданско- правовыми, но публично-правовыми (административно-правовыми и уголовно-правовыми) средствами.

Общая характеристика гражданско-правовых способов защиты авторских и смежных прав. Категория "существенное сходство" произведений. Оценка заимствований.

Основная литература 1-2

Дополнительная литература 3-6

Тема 11. **Смежные права. Защита авторских и смежных прав**

Виды и содержание смежных прав. Права исполнителя. Права производителя фонограммы. Права организаций эфирного и кабельного вещания. Права изготовителя базы данных. Права публикатора. Ограничения прав субъектов смежных прав. Срок действия смежных прав.

Защита авторских и смежных прав. Способы защиты. Ограниченность возможностей использования гражданско-правовых способов защиты авторских и смежных прав. Особенности защиты части произведения, его персонажа. Система коллективной защиты прав авторов и правообладателей.

Право организации по управлению правами на коллективной основе совершать

юридические действия, необходимые для защиты прав, переданных в управление (включая предъявление требований в суде), и т.д.

Основная литература 1-2

Дополнительная литература 3-6

Тема 12**. Патентное право: понятие, предмет, особенности.**

Патентное право в объективном смысле. Отношения, регулируемые патентным правом, их особенности. Патентные права - интеллектуальные права на изобретения, полезные модели и промышленные образцы.

Источники патентного права. Основные международные соглашения. Конвенция по охране промышленной собственности 1883 г. Договор о патентной кооперации 1970 г. Договор о патентном праве (PLT) 2000 г. Евразийская патентная конвенция 1994 г.Соглашение о международной патентной классификации 1971 г. Соглашение об учреждении международной классификации промышленных образцов 1968 г. Законодательство Российской Федерации.

Основная литература 1-2

Дополнительная литература 3-6

Тема 13. **Субъекты и объекты патентного права. Оформление патентных прав.**

Субъекты патентного права (общая характеристика). Создатели новшеств и их правопреемники. Автор изобретения, полезной модели или промышленного образца. Правопреемники патентных прав по закону и на договорной основе.

Оформление патентных прав. Оформление заявочных материалов. Состав и содержание документов заявки. Понятия формальной, проверочной и отсроченной экспертизы. Патент - охранный документ, удостоверяющий исключительное право, авторство и приоритет изобретения, полезной модели

или промышленного образца. Территориальный характер охраны патентных прав.

Основная литература 1-2

Дополнительная литература 3-6

Тема 14. **Субъекты и объекты патентного права. Оформление патентных прав.**

Объекты патентного права.

Изобретение. Определение. Критерии охраноспособности, их сущность. Понятие уровня техники. Объекты, охраняемые в качестве изобретений. Полезная модель. Определение. Критерии охраноспособности, их сущность. Промышленный образец. Определение. Критерии охраноспособности, их сущность.

Оформление патентных прав. Этапы: прием и регистрация заявки; проверка уплаты пошлины и формальная экспертиза заявки; проведение информационного поиска по заявке по ходатайству заявителя или третьих лиц, предоставление сведений о его результатах; рассмотрение ходатайства о проведении экспертизы заявки по существу; экспертиза заявки по существу; публикация сведений о заявке в официальном бюллетене Роспатента; публикация отчета об информационном поиске; рассмотрение ходатайств и заявлений,

поданных заявителем по собственной инициативе; государственная регистрация изобретения в Государственном реестре изобретений РФ, публикация сведений о выдаче патента в официальном бюллетене Роспатента и выдача патента.

Особенности формальной экспертизы и экспертизы по существу.

Основная литература 1-2

Дополнительная литература 3-6

Тема 15. **Содержание и использование патентных прав. Защита прав авторов и патентообладателей.**

Содержание и использование патентных прав: общая характеристика. Автору изобретения, полезной модели или промышленного образца принадлежат исключительное право и право авторства.

Защита прав авторов и патентообладателей: особенности и характеристика способов. Защита прав авторов и патентообладателей в судебном и в административном порядке. Споры, рассматриваемые в судебном порядке, в частности: об авторстве; об установлении патентообладателя; о нарушении исключительного права; о праве преждепользования; о праве послепользования. Административный порядок защиты патентных прав путем обращения в Палату по патентным спорам при Роспатенте. Рассмотрение в таком порядке споров, связанных с: признанием заявки отозванной; выдачей патента, отказом в выдаче патента; признанием патента недействительным; результатами экспертиз.

Основная литература 1-2

Дополнительная литература 3-6

Тема 16. **Содержание и использование патентных прав. Защита прав авторов и патентообладателей.**

Содержание и использование патентных прав. Права, удостоверяемые патентом. Содержание исключительных прав (имущественных прав). Права иностранных юридических и физических лиц. Понятие косвенной охраны. Правовое значение формулы изобретения (полезной модели), совокупности существенных признаков и фотографий промышленного образца. Сроки действия охраны.

Способы защиты прав. Субъекты, защищающие свои патентные права (в том числе обладатель исключительной лицензии). Споры, рассматриваемые в судебном порядке. Гражданско-правовая ответственность за нарушение патентных прав.

Основная литература 1-2

Дополнительная литература 3-6

Тема 17. **Правовая охрана средств индивидуализации субъектов гражданского оборота, товаров, работ, услуг и предприятий.**

Товарные знаки и знаки обслуживания. Правовой режим использования. Субъекты прав. Возникновение правовой охраны. Виды товарных знаков. Абсолютные и относительные основания для отказа в регистрации.

Наименование места происхождения товара. Правовая природа, значение. Определение. Регистрация и предоставление права пользования наименованием места происхождения товара. Особенности правового режима.

Основная литература 1,2

Дополнительная литература 3-6

Тема 18. **Правовая охрана средств индивидуализации.**

Правовая охрана фирменного наименования. Понятие фирменного наименования. Отличие фирменного наименования от других средств индивидуализации. Содержание права на фирменное наименование.

Правовая охрана коммерческого обозначения. Понятие «коммерческое обозначение». Правовое значение коммерческого обозначения в качестве средства индивидуализации предприятия как имущественного комплекса. Соотношение права на коммерческое обозначение с правами на фирменное обозначение и товарный знак.

Основная литература 1-2

Дополнительная литература 3-6

Тема 19. **Правовая охрана программ для ЭВМ и баз данных.**

Правовая охрана программ для ЭВМ. Понятие программы для ЭВМ. Охрана авторских прав на компьютерные программы как прав на произведения литературы. Охраняемые элементы программы. Возможность регистрации программа для ЭВМ. Оформление перехода исключительного права на зарегистрированную программу для ЭВМ.

Правовая охрана баз данных. Понятие базы данных. Квалификация базы данных в законе через различные родовые категории (составного произведения и сложного объекта). База данных - составное произведение, поскольку представляет собой соединение различных содержательных элементов. Авторское право распространяется на подбор данных.

Основная литература 1,2

Дополнительная литература 3-6

Темы 20. **Правовая охрана нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности.**

Право на секрет производства (ноу-хау). Сведения, признаваемые секретом производства (ноу-хау) и не признаваемые. Исключительное право принадлежащее обладателю секрета производства использовать его любым не противоречащим закону способом. Особенности исключительного права на
ноу-хау. Режим конфиденциальности.

Топологии интегральных микросхем. Интегральная микросхема - изделия электроники, включающие электронные схемы, которые состоят из отдельных элементов, находящихся в определенных связях друг с другом; топология – объемная, пространственная структура расположения и связей элементов микросхемы. Право авторства и исключительное право, а также иные права, в частности, право на вознаграждение за служебную топологию.

Селекционные достижения. Объекты интеллектуальных прав на селекционные достижения - сорта растений и породы животных, зарегистрированные в Государственном реестре охраняемых селекционных достижений, если эти результаты интеллектуальной деятельности отвечают установленным в ГК РФ требованиям к таким селекционным

достижениям. Автор селекционного достижения (селекционер) - гражданин, творческим трудом которого создано, выведено или выявлено селекционное достижение.

Основная литература 1-2

Дополнительная литература 3-6

Тема 21. **Правовая охрана нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности.**

Понятие «секрет производства». Признаки секрета производства. Исключительное право на секрет производства. Прекращение права на секрет производства. Понятие топологии интегральной микросхемы (ТИМС). Объект и условия правовой охраны ТИМС. Понятие селекционного достижения. Объекты охраны. Правовой режим использования. Объем правовой охраны, предоставляемой патентом на селекционное достижение.

Основная литература 1-2

Дополнительная литература 3-6

Тема 22. **Право использования результатов интеллектуальной деятельности в составе единой технологии.**

Понятие единой технологии. Понятие и особенности единой технологии. Единая технология является "технологической основой" (включающей интеллектуальные, правовые, организационные и иные составляющие), то есть, созданной в определенной практической деятельности в целях производства товаров, работ, услуг и иных результатов, представляющих потребительскую или другую ценность. Принцип недопустимости запрета использования результата интеллектуальной деятельности в составе сложного объекта или единой технологии. Презумпция отчуждения специально созданных или создаваемых результатов интеллектуальной деятельности. Право организатора на признание и получение прав на результаты интеллектуальной деятельности, входящие в состав единой технологии.

Основная литература 1-2

Дополнительная литература 3-6

Планы практических занятий

Тема 1. Практическое занятие: **Значение и особенности правовой охраны объектов интеллектуальной собственности**

Основные вопросы:

1. Предпосылки возникновения специальной правовой охраны
2. Право интеллектуальной собственности как подотрасль гражданского права.

3. Основные правовые институты права интеллектуальной собственности.

Тема 2. Практическое занятие**: Общие положения о правовой охране результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации**

Основные вопросы:

1. Охраняемые результаты (объекты интеллектуальной собственности).
2. Содержание понятий «интеллектуальные права», «исключительное право», «интеллектуальная собственность».
3. Приобретение прав. Использование исключительных прав и распоряжение ими.

Тема 3. Практическое занятие: **Система договоров в сфере интеллектуальной собственности. Защита интеллектуальных прав**

Основные вопросы:

1. Основные виды договоров.
2. Договор об отчуждении исключительного права: определение, сущность, особенности.
3. Лицензионный договор.
4. Защита интеллектуальных прав.

Тема 4. **Практическое занятие:*«Интеллектуальные права и система их правовой охраны»***

Основные вопросы

1. Право интеллектуальной собственности как подотрасль гражданского права. Сфера действия исключительных прав.
2. Содержание понятий «интеллектуальные права», «исключительные права», «интеллектуальная собственность».
3. Институт авторского права. Институт смежных прав. Институт патентного права. Охраняемые объекты.
4. Институт правовой охраны средств индивидуализации товаров, работ, субъектов гражданского оборота, предприятий. Особенности средств индивидуализации. Охраняемые объекты.
5. Институт охраны нетрадиционных результатов интеллектуальной деятельности. Охраняемые объекты.
6. Субъекты права интеллектуальной собственности: граждане РФ, иностранные граждане, лица без гражданства, работодатель и их правопреемники.

Тема 5. Практическое занятие: **Понятие, предмет, особенности авторского права. Объекты авторского права**

Основные вопросы:

1. Понятие, предмет, особенности авторского права.
2. Объекты авторского права.

Тема 6. Практическое занятие: **Субъекты авторского права. Авторские права.**

Основные вопросы:

1. Субъекты авторского права.
2. Авторские права.

Тема 7. Практическое занятие**: Использование авторских прав. Авторский договор. Коллективное управление имущественными правами**

Основные вопросы:

1. Использование авторских прав.
2. Авторский договор..
3. Коллективное управление имущественными авторскими правами.

Тема 8. Практическое занятие: **Объекты и субъекты авторского права. Использование авторских прав.**

Основные вопросы:

1. Объекты и субъекты авторского права.
2. Использование авторских прав.

Тема 9. Практическое занятие**: Смежные права. Объекты и субъекты. Права субъектов**

Основные вопросы:

1. Смежные права.
2. Объекты и субъекты.
3. Содержание прав, смежных с авторскими.

Тема 10. Практическое занятие: **Защита авторских и смежных прав**

Основные вопросы:

1. Понятие нарушения авторских и смежных прав и их защиты.
2. Общая характеристика гражданско-правовых способов защиты авторских и смежных прав.

Тема 11. Практическое занятие: **Смежные права. Защита авторских и смежных прав**

Основные вопросы:

1. Виды и содержание смежных прав
2. Защита авторских и смежных прав.

Тема 12. Практическое занятие: **Патентное право: понятие, предмет, особенности.**

Основные вопросы:

1. Патентное право в объективном смысле.
2. Отношения, регулируемые патентным правом, их особенности.
3. Патентные права.
4. Источники патентного права.

Тема 13. Практическое занятие: **Субъекты и объекты патентного права. Оформление патентных прав.**

Основные вопросы:

1. Субъекты патентного права (общая характеристика).
2. Оформление патентных прав.

Тема 14. Практическое занятие: **Субъекты и объекты патентного права. Оформление патентных прав.**

Основные вопросы:

1. Объекты патентного права.
2. Оформление патентных прав.
3. Особенности формальной экспертизы и экспертизы по существу.

Тема 15. **Содержание и использование патентных прав. Защита прав авторов и патентообладателей.**

Основные вопросы:

1. Содержание и использование патентных прав: общая характеристика.
2. Защита прав авторов и патентообладателей: особенности и характеристика способов.
3. Защита прав авторов и патентообладателей в судебном и в административном порядке.
4. Споры, рассматриваемые в судебном порядке, в частности: об авторстве; об установлении патентообладателя; о нарушении исключительного права; о праве преждепользования; о праве послепользования.
5. Административный порядок защиты патентных прав путем обращения в Палату по патентным спорам при Роспатенте.

Тема 16. Практическое занятие: **Содержание и использование патентных прав. Защита прав авторов и патентообладателей.**

Основные вопросы:

1. Содержание и использование патентных прав.
2. Способы защиты прав.

Тема 17. Практическое занятие: **Правовая охрана средств**

индивидуализации субъектов гражданского оборота, товаров, работ, услуг и предприятий.

Основные вопросы:

1. Товарные знаки и знаки обслуживания.
2. Наименование места происхождения товара.

Тема 18. **Практическое занятие:** ***Правовая охрана средств***

индивидуализации

Основные вопросы

1. Товарные знаки и знаки обслуживания. Правовой режим использования. Субъекты прав.
2. Возникновение правовой охраны. Виды товарных знаков. Абсолютные и относительные основания для отказа в регистрации.
3. Наименование места происхождения товара. Правовая природа, значение. Определение. Регистрация и предоставление права пользования наименованием места происхождения товара. Особенности правового режима.
4. Понятие фирменного наименования. Отличие фирменного наименования от других средств индивидуализации. Содержание права на фирменное наименование.
5. Понятие «коммерческое обозначение». Правовое значение коммерческого обозначения в качестве средства индивидуализации предприятия как имущественного комплекса. Соотношение права на коммерческое обозначение с правами на фирменное обозначение и товарный знак.

Тема 19. **Практическое занятие:** ***«Правовая охрана программ для ЭВМ и баз***

данных»

.

Основные вопросы

1. Правовая охрана программ для ЭВМ.
2. Правовая охрана баз данных.

Тема 20 **Практическое занятие:**« ***Правовая охрана нетрадиционных***

объектов интеллектуальной собственности»

Основные вопросы

1. Право на секрет производства (ноу-хау).
2. Топологии интегральных микросхем.
3. Селекционные достижения.

Тема 21 **Практическое занятие:** ***«Правовая охрана нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности»***

Основные вопросы

1. Понятие «секрет производства».
2. Признаки секрета производства.
3. Исключительное право на секрет производства.
4. Прекращение права на секрет производства.
5. Понятие топологии интегральной микросхемы (ТИМС).
6. Объект и условия правовой охраны ТИМС.
7. Понятие селекционного достижения. Объекты охраны. Правовой режим использования.
8. Объем правовой охраны, предоставляемой патентом на селекционное достижение.

Тема 22. **Практическое занятие: *«Право использования результатов интеллектуальной деятельности в составе единой технологии»***

Основные вопросы

1. Право на технологию.
2. Понятие единой технологии.
3. Сфера применения правил о праве на технологию.

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ, ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

В процессе обучения студенты выполняют ряд самостоятельных заданий в рамках внеаудиторной работы.

К видам самостоятельной работы в рамках обучения по данной программе относятся:

- поиск и изучение существующих доктринальных материалов в рамках курса;
- поиск и изучение нормативных правовых актов, в том числе с использованием электронных баз данных;
- поиск и изучение материалов судебной практики по каждой теме курса;
- анализ изученных материалов и подготовка устных докладов и рефератов в соответствии с выбранной для этого вида работы темой.

В рамках изучения материалов как доктринального, так и правоприменительного характера студенты должны ознакомиться с основными подходами к изучению каждой темы, составить собственное мнение о проблемах, затрагиваемых в теме.

Задания для приобретения, закрепления и углубления знаний.
Основные категории учебной дисциплины для самостоятельного изучения:

Автор - гражданин, творческим трудом которого создан результат интеллектуальной деятельности (изобретение, полезная модель, промышленный образец, программа для ЭВМ, база данных, произведение науки, литературы, искусства и др.)

Авторское право – совокупность правовых норм, определяющих права и обязанности авторов литературных, научных и художественных произведений, возникающие в связи с созданием и использованием (изданием, исполнением, показом и т.п.) произведений литературы, науки и искусства.

База данных - представленная в объективной форме совокупность самостоятельных материалов (статей, расчетов, нормативных актов, судебных решений и иных подобных материалов), систематизированных таким образом, чтобы эти материалы могли быть найдены и обработаны с помощью электронной вычислительной машины (ЭВМ.

Дизайн – форма и внешний вид изделия.

Заявка – совокупность документов, подаваемых заявителем или доверенным лицом от имени заявителя и содержащих просьбу о выдаче охранного документа.

Знак обслуживания - обозначение, служащее для индивидуализации выполняемых юридическими лицами либо индивидуальными предпринимателями работ или оказываемых ими услуг.

Знак охраны авторского права – помещается на каждом экземпляре произведения и состоит из трех элементов: латинской буквы С в окружности, имени и наименования правообладателя и года первого опубликования произведения.

Знак охраны товарного знака – состоит из латинской буквы «R» или латинской буквы «R» в окружности ® либо словесного обозначения

«товарный знак» или «зарегистрированный товарный знак» и указывает на то, что применяемое обозначение является товарным знаком, охраняемым на территории Российской Федерации.

Изобретатель – автор изобретения, признанного таковым официальным государственным органом.

Изобретение – техническое решение в любой области, относящееся к продукту (в частности, устройству, веществу, штамму микроорганизма, культуре клеток растений или животных) или способу (процессу осуществления действий над материальным объектом с помощью материальных средств), в том числе к применению продукта или способа по определенному назначению. По действующему законодательству Российской Федерации изобретению предоставляется правовая охрана, если оно является новым, имеет изобретательский уровень и промышленно применимо.

Интеллектуальная собственность - охраняемые результаты интеллектуальной деятельности и приравненные к ним средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий.

Интеллектуальные права – права на результаты интеллектуальной деятельности и приравненные к ним средства индивидуализации, которые включают исключительное право, являющееся имущественным правом, а в отдельных случаях, предусмотренных законодательством, также личные неимущественные права и иные права (ст. 1226 ГК РФ).

Коммерческое обозначение - не являющееся фирменным наименованием и не подлежащее обязательному включению в учредительные документы и единый

государственный реестр юридических лиц обозначение, используемое юридическими лицами, осуществляющими предпринимательскую деятельность.

Лицензионный договор – договор, по которому одна сторона - обладатель исключительного права на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации (лицензиар) предоставляет или обязуется предоставить другой стороне (лицензиату) право использования такого результата или такого средства в предусмотренных договором пределах (ст. 1235 ГК РФ).

Наименование места происхождения товара – обозначение, представляющее собой либо содержащее современное или историческое, официальное или неофициальное, полное или сокращенное наименование страны, городского или сельского поселения, местности или другого географического объекта, а также обозначение, производное от такого наименования и ставшее известным в результате его использования в отношении товара, особые свойства которого исключительно или главным образом определяются характерными для данного географического объекта природными условиями и (или) людскими факторами. На использование этого наименования может быть признано исключительное право производителей такого товара. (ст. 1516 ГК РФ).

Ноу-хау (секрет производства) – сведения любого характера (производственные, технические, экономические, организационные и другие) о результатах интеллектуальной деятельности в научно-технической сфере и о способах осуществления профессиональной деятельности, имеющие действительную или потенциальную коммерческую ценность вследствие неизвестности их третьим лицам (ст.1465 ГК РФ).

Открытие – установление неизвестных ранее объективно существующих закономерностей, свойств и явлений материального мира, вносящих коренные изменения в уровень познания.

Патентные права – интеллектуальные права на изобретения, полезные модели и промышленные образцы. Автору изобретения, полезной модели, промышленного образца принадлежат исключительное право и право авторства. В случаях, предусмотренных ГК РФ, автору изобретения, полезной модели или промышленного образца принадлежат также другие права, в том числе право на получение патента, право на вознаграждение за служебное изобретение, полезную модель или промышленный образец (ст. 1345 ГК РФ).

Полезная модель – в качестве полезной модели охраняется техническое решение, относящееся к устройству (ст. 1351 ГК РФ).

Правообладатель – под правообладателем в действующем законодательстве Российской Федерации понимается автор, его наследник, а также любое физическое или юридическое лицо, которое обладает исключительными имущественными правами, полученными в силу закона или договора.

Программа для ЭВМ – представленная в объективной форме совокупность данных и команд, предназначенных для функционирования ЭВМ и других компьютерных устройств в целях получения определенного результата, включая подготовительные материалы, полученные в ходе разработки программы для ЭВМ, и порождаемые ею аудиовизуальные отображения (ст. 1261 ГК РФ).

Промышленная собственность – часть интеллектуальной собственности, созданная в результате творческой деятельности человека в производственной и научной областях.

Промышленный образец – в качестве промышленного образца охраняется решение внешнего вида изделия промышленного или кустарно-ремесленного производства (ст. 1352 ГК РФ).

Селекционное достижение – результат творческой деятельности в области создания биологически новых объектов с определенными свойствами, на который в установленном порядке признается исключительное право

Служебное изобретение – изобретение, созданное работником (автором) в связи с выполнением своих трудовых обязанностей или конкретного задания работодателя.

Служебное произведение – произведение науки, литературы или искусства, созданное в пределах установленных для работника (автора) трудовых обязанностей (служебное произведение).

Смежные права – интеллектуальные права на результаты исполнительской деятельности (исполнения), на фонограммы, на сообщение в эфир или по кабелю радио- и телепередач (вещание организаций эфирного и кабельного вещания), на содержание баз данных, а также на произведения науки, литературы и искусства, впервые обнародованные после их перехода в общественное достояние. К смежным правам относится исключительное право, а в отдельных случаях, предусмотренных законодательством, относятся также личные неимущественные права.

Товарный знак - обозначение, служащее для индивидуализации товаров юридических лиц или индивидуальных предпринимателей (ст. 1477 ГК РФ).

Топология интегральной микросхемы - зафиксированное на материальном носителе пространственно-геометрическое расположение совокупности элементов интегральной микросхемы и связей между ними. При этом интегральной микросхемой является микроэлектронное изделие окончательной или промежуточной формы, которое предназначено для выполнения функции электронной схемы, элементы и связи которого нераздельно сформированы в объеме и (или) на поверхности материала, на основе которого изготовлено такое изделие (ст. 1448 ГК РФ).

Фирменное наименование – наименование юридического лица, являющегося коммерческой организацией, под которым оно выступает в гражданском обороте и которое определяется в его учредительных документах и включается в единый государственный реестр юридических лиц при государственной регистрации юридического лица (ст. 1473 ГК РФ).

Задания для повторения и углубления приобретаемых знаний.

№	Задание	**Код результата обучения**
1	Рассмотрите основные правовые категории права интеллектуальной собственности (ИС)	ПК-3-31
2	Изучите особенности институтов права ИС	ПК-3-32
3	Рассмотрите способы свободного (правомерного) использования интеллектуальных прав	ПК-3-33
4	Рассмотрите виды нарушений интеллектуальных прав	ПК-3-34
5	Перечислите объекты и субъекты права ИС	ПК-4-31
6	Рассмотрите сущность правовых институтов права ИС	ПК-4-32
7	Изучите имущественные и неимущественные права на РИД	ПК-4-33
8	Охарактеризуйте виды субъектов интеллектуальных прав	ПК-4-34

Задания для отработки умений (решение задач):

При выполнении данных заданий формируются следующие компетенции:

	Задание	Код результата обучения
1.	Решить задачи № 1-2	ПК-3-У1
2.	Решить задачи № 3-5	ПК-3-У2
3.	Решить задачи № 6 -7	ПК-3-У3
4.	Решить задачи № 8-9	ПК-3-У4
5.	Решить задачи № 10- 11	ПК-4-У1
6.	Решить задачи № 12- 14	ПК-4-У2
7.	Решить задачи № 15 - 17	ПК-4-У3
8.	Решить задачи № 18 - 20	ПК-4-У4

Задачи

1. Решить задачи:

Задача 1.

Алтуфьев, страстный поклонник охоты, заказал Сорокину роспись потолка и стен личного кабинета. Роспись включала охотничьи сюжеты. Стороны заключили договор авторского заказа, условия которого были исполнены в полном объеме. Через год Сорокин позвонил Алтуфьеву и сказал, что хочет сфотографировать роспись и попросил назначить для этого удобное для Алтуфьева время, на что получил решительный отказ. *Приведите правильный ответ:*

a) Алтуфьев вправе отказать в просьбе Сорокину, так как у него есть конституционное право на неприкосновенность жилища.

b) Сорокин вправе получить доступ к своим произведениям, но только по решению суда.

c) Алтуфьев по закону обязан предоставить возможность Сорокину воспроизвести с помощью фотосъемки свои произведения.

d) Нет правовых оснований для требования воспроизведения произведений.

Задача 2.

Издательский дом «Север» по договору об отчуждении исключительного права на литературное произведение передал издательской группе «Радуга» все права на данное произведение в полном объеме. При верстке экземпляров произведения вся информация об издательском доме «Север», как о прежнем правообладателе, была удалена, и произведение увидело свет без этих сведений. Разрешения на удаление информации издательский дом «Север» правопреемнику не давал. Узнав о печати произведения, издательский дом «Север» потребовал изъять из продажи всю партию книг как контрафактную и уничтожить её за счет издателя. *Дайте правильный ответ:*

a) Издательский дом «Север» вправе требовать указания информации о принадлежности первичного исключительного права ему.

b) Издательская группа «Радуга» вправе удалить всю информацию об издательском доме «Север».

c) Издательский дом «Север» вправе потребовать изъятия из продажи всю партию книг как контрафактную.

d) Издание произведения не является контрафактным, но партия книг подлежит изъятию, так как не в соответствии с законом осуществлено оповещение о том, что

произведение подлежит правовой охране.

Задача 3.

. Предприниматель Вилкин решил открыть сеть парикмахерских. В качестве их наименования он решил использовать наименование «Шарм». Вилкин заключил договоры с дизайнерской и полиграфической фирмами для оформления вывесок, рекламных проспектов, визиток и приступил к отделке помещений и закупке необходимого оборудования. Пока шли подготовительные работы, на центральном проспекте города открылся салон красоты под названием «Шарм». Вилкин обратился в суд за защитой своего права на монопольное использование названия «Шарм» для сети парикмахерских. В качестве доказательства своего приоритета Вилкин предоставил заключенные в установленном порядке договоры, содержащие всю необходимую информацию о спорном обозначении. *Дайте правильный ответ:*

a) Суд должен отказать предпринимателю Вилкину в удовлетворении его требования, так как деятельность парикмахерских и салона красоты неоднородна.

b) Предпринимателю Вилкину должно быть отказано в удовлетворении его требования, так как не подтверждено более раннее использование названия «Шарм».

c) Суд должен запретить салону красоты использовать название «Шарм».

d) Вилкину должно быть отказано в удовлетворении его требования, так как под названием «Шарм» салон красоты уже открылся.

Задача 4.

Каледин, разбирая архив своего дяди, в прошлом известного публициста, обнаружил рукопись приключенческого романа «Тайна Черного озера». После переговоров с одним из издательств роман был с согласия Каледина опубликован и вскоре завоевал достаточно широкую популярность среди читателей. Через некоторое время из выпуска новостей Каледину стало известно, что кинокомпания «Мечта» начала экранизацию романа, а именно утвердила сценарий, осуществила кастинг актеров, провела первые съемки.

Каледин обратился к главному режиссеру фильма и потребовал, во-первых, согласовать с ним сценарий фильма, во-вторых, заключить с ним договор о выплате ему части прибыли от кассовых сборов фильма. Дайте правильный ответ:

a) Требования Каледина правомерны, так как он обладатель исключительного права.

b) Участвуя в обнародовании произведения, Каледин не получил на него исключительное право.

c) Каледин не вправе требовать выплаты части прибыли, так как экранизация романа не является использованием произведения.

d) Являясь публикатором, Каледин не приобрел в силу закона исключительное право на не им созданное произведение.

Задача 5.

Шоколадная фабрика поручила дизайнерскому отделу разработать оригинальную форму для изготовления объемных шоколадных конфет в виде фигур жениха и невесты. Данные конфеты предполагалось поставлять в кондитерские для изготовления элитной свадебной продукции. После получения пробного изделия фабрика получила патент на промышленный образец и приступила к массовому выпуску изделий. Дизайнер Усов, который разработал литформу, потребовал от фабрики заключения с ним лицензионного договора. *Дайте правильный ответ:*

a) Требование Усова заключить с ним лицензионный договор правомерно.

b) Промышленный образец создан не по договору, а по заданию работодателя, поэтому, являясь служебным, не предполагает возникновения исключительного права у

Усова.

c) Наряду с правом авторства у Усова возникло имущественное право распоряжаться созданным им промышленным образцом.

d) Не имеет значения - промышленный образец создан по договору или по заданию. В любом случае право разрешать использование промышленного образца принадлежит его создателю.

Задача 6.

Завод безалкогольных напитков пригласил главного технолога ОАО «Лерс» Ячменева для консультации по технологическому процессу изготовления нового вида прохладительного напитка. После запуска линии выяснилось, что завод при производстве нового напитка использовал конфиденциальную информацию о технологическом процессе окрашивания и газации, которую предоставил Ячменев, ОАО обратилось в суд с иском к Ячменеву о возмещении убытков. Ячменев иск не признал, мотивируя свою позицию тем, что ОАО не зарегистрировало исключительные права на рецеп- туру и техпроцесс. *Дайте правильный ответ:*

a) Нет оснований для обращения в суд с иском, так как исключительные права на рецептуру и техпроцесс не зарегистрированы.

b) Исковые требования не могут быть удовлетворены, так как на ноу-хау возникает не исключительное право, а фактическая монополия его использования.

c) Суд должен потребовать от Ячменева возмещения убытков.

d) Нет оснований для обращения в суд с иском, так как рецептура и техпроцесс не запатентованы.

Задача 7.

В Патентное ведомство РФ поступили две заявки. Заявителю по более поздней заявке было выдан патент на полезную модель «Устройство для разборки прессовых соединений». По ранее поданной заявке на получение патента на изобретение «Устройство для выпрессовки наружных колец» решение еще не было принято. Авторы более ранней заявки считают, что техническое решение, охарактеризованное в формуле полезной модели, на которую уже выдан патент, не ново, так как повторяет совокупность существенных признаков их заявки. Различия усматриваются лишь в названии отдельных элементов, а не в их существе. Поэтому авторы обратились к патентному поверенному с просьбой оказать им помощь в подготовке возражения.

Владелец патента на полезную модель, узнавший о готовящемся опротестовании выданного ему патента, в письме авторам более ранней заявки сообщил, что он работал над решением совершенно самостоятельно, с материалами их заявки не знаком, поэтому его свидетельство не подлежит аннулированию, тем более что тождество предложенных решений исключено, так как им подавалась заявка на полезную модель, а не на изобретение.

В каком порядке могут быть признаны недействительными выданные патенты? Какое решение может быть принято в данном случае, в

частности при установлении тождества обоих решений?

Задача 8.

Работники технологического бюро Чернышев и Хромов в установленном законом порядке признаны авторами изобретения - нового способа получения гашеной извести, разработанного ими в период работы на предприятии. В суд поступили иски от Фролова, начальника технологического бюро, и Власова, сотрудника бюро, которые ставили вопрос о включении их в число соавторов изобретения. В исковом заявлении Фролова указывалось, что им, как начальником бюро, осуществлялось общее руководство всеми

работами, которые завершились созданием новой технологии получения гашеной извести. В иске Власова отмечалось, что именно он подсказал Чернышеву и Хромову основную идею нового способа, а также проделал большую работу по поиску и анализу аналогов изобретения, результаты которой он также передал ответчикам.

Подлежат ли удовлетворению заявленные исковые требования?

Задача 9.

Мастер и технолог разработали и внедрили у себя на производстве способ изготовления кистей. После пятимесячного использования предложенного способа была выявлена его большая эффективность. Авторы разработки предложили администрации запатентовать разработку качестве изобретения, но, не получив ответа в течение двух месяцев, подали заявку от собственного имени. При этом в целях ускорения приобретения исключительных прав на созданный ими способ они решили запатентовать его не в качестве изобретения, а как полезную модель.

Патентное ведомство отказало в выдаче патента на полезную модель, сославшись на нарушение заявителями действующего законодательства.

*Правильно ли решение, принятое по заявке? Если заявителями допущены нарушения, назовите их и укажите, сохранилась ли возможность их устране- ния***?**

Задача 10

Группа лиц получила патент на способ получения топлива для двигателей внутреннего сгорания. Первоначально с согласия всех совладельцев патента ими было заключено несколько лицензионных соглашений, вознаграждение по которым распределялось между всеми патентообладателями поровну. Однако в последующем между ними возникли разногласия, связанные с распределением вознаграждения. В частности, группа патентообладателей, которые активно занимались работой по коммерческой реализации разработки, полагали, что их доля вознаграждения должна быть увеличена. Кроме того, они указывали, что некоторые лица включены в состав патентообладателей без достаточных оснований, так как не принимали непосредственного участия в создании разработки.

Их противники, не оспаривая по существу последнего довода, указывали, что без их участия в числе заявителей патент на данную разработку вообще не

мог быть получен группой физических лиц, так как базой для создания разработки послужили результаты НИР, достигнутые при выполнении служебного задания в период их работы в НИИ.

Спорящие стороны обратились к юристу за консультацией.

Какие разъяснения должны быть даны? Как используется запатентованная разработка, если между совладельцами патента не может быть достигнут о соглашение?

Задача 11

Павлов является автором изобретения «Устройство для биохимической очистки сточных вод», которое было им создано в порядке выполнения служебного задания. Первоначально на данное изобретение было получено авторское свидетельство, которое по заявлению предприятия было обменено 15 февраля 1993 г. на патент РФ, против чего Павлов не возражал. Узнав, что предприятие успешно реализует его разработку, заключив несколько лицензионных соглашений, Павлов потребовал выплаты ему соразмерного вознаграждения. Предприятие не возражало против этого, однако подход сторон к определению размера вознаграждения настолько существенно различался, что соглашение не было достигнуто. Павлов обратился с иском в суд, требуя назначить ему вознаграждение на уровне 35-40% полученной предприятием прибыли.

Подлежит ли иск Павлова удовлетворению? Должны ли вытачивать вознаграждение Павлову те предприятия, которые начали использовать его разработку еще в тот период, когда она охранялась посредством авторского свидетельства?

Задача 12

АО, владеющее патентом на «Способ придания эффекта полу- прозрачности тканям», обнаружило, что на рынке реализуется ткань, имеющая существенное сходство с выпускаемой им продукцией. Проведенной проверкой было установлено, что аналогичная ткань изготовляется и поставляется в торговую сеть двумя другими предприятиями. АО потребовало прекращения производства тканей по его технологии и возмещения нарушителями причиненных убытков. Оба предприятия выполнить требования АО в добровольном порядке отказались, в связи с чем АО обратилось с соответствующими исками в арбитражный суд.

В ходе судебного разбирательства один из ответчиков в свое оправдание заявил, что он действительно использовал запатентованный АО способ производства тканей, но в значительно усовершенствованном виде, что подтверждается поданной им заявкой на выдачу патента на изобретение

«Способ получения крученой нити».

Другой ответчик вообще отрицал свое знакомство с разработкой истца и утверждал, что им используется его собственная оригинальная технология, с помощью которой достигается тот же эффект, но секрет которой он раскрывать пока не собирается.

Как должны быть разрешены возникшие споры?

Изменится ли решение задачи, если второе предприятие является иностранной фирмой, производящей ткань за рубежом, а на российский рынок ткань поставляется российской торгово-закупочной фирмой?

Задача 13

Совладельцам патента на полезную модель «Устройство для кондиционирования воздуха» поступило предложение от АО о продаже патента.

Двое из трех совладельцев выразили готовность продать патент на предложенных условиях, однако третий совладелец против этого категорически возражал, доказывая, что им нужно самим продолжить усовершентвование установки и получить патент на изобретение, который в последующем может быть реализован с большей выгодой.

Поскольку достичь соглашения не удалось, они обратились за разъяснением к юристу.

Какое разъяснение должно быть дано? Какие способы переуступки па- тентных прав на использование запатентованных разработок предусматривает действующее законодательство? Может ли полезная модель быть одновременно запатентована в качестве изобретения?

Задача 14

Электромеханический завод обратился к производственному объединению с предложением приобрести у последнего исключительную лицензию на производство реверсивного вентильного электродвигателя. При подготовке проекта лицензионного договора между сторонами возник ряд разногласий относительно порядка и условий оплаты, объемов производства и возможностей по дальнейшему усовершенствованию разработки. Объединение и завод обратились в специализированную юридическую фирму с

просьбой помочь им составить лицензионный договор в соответствии с обычной практикой. Необходимая консультация сторонам была дана, однако и после этого стороны не смогли прийти к приемлемому для обеих сторон соглашению. Поскольку электромеханический завод уже про¬вел значительную подготовительную работу к производству указанных электродвигателей, он обратился в суд с иском о понуждении производственного объединения к выдаче лицензии.

Как должен поступить суд? Как решаются в лицензионных договорах условия об оплате, усовершенствованиях и других обычных вопросах?

Задача 15

Мурманское книжное издательство заключило с автором Бургомистровым договор об издании монографии «История Заполярья». Рукопись получила положительные заключения рецензентов. Но в то же время были сделаны замечания, с которыми автор полностью согласился и выразил желание внести в рукопись соответствующие уточнения и дополнения. Издательство предоставило автору на доработку рукописи четыре месяца. Автор неожиданно умер. Издательство обратилось к наследникам умершего с предложением поручить историку Благонравову доработать рукопись. Наследники дали свое согласие.

Кого считать автором выпущенной в свет доработанной монографии?

Задача 16

По заказу телевидения Придворов и Гладкова сделали перевод ряда неохраняемых произведений иностранных авторов на русский язык. Между переводчиками и телевидением возникли разногласия по поводу выплаты вознаграждения и дальнейшего использования переводов. Телевидение полагает, что поскольку сделаны переводы неохраняемых произведений, постольку переводы тоже не являются охраняемыми. Кроме того, вообще сомнительно, что перевод может носить творческий характер. Поэтому телевидение готово рассчитаться с переводчиками как за техническую работу, т. е. как за «подстрочный» перевод. Что же касается дальнейшего ис- пользования переводов, то они подлежат свободному использованию, и, в крайнем случае, на их использование может быть получена лицензия у РАО. Переводчики обратились за консультацией в РАО.

Какая должна быть дана консультация по возникшим вопросам? В чем выражается творческая работа переводчика? Отражается ли на охране перевода то обстоятельство, что он может быть сделан с охраняемого и неохраняемого произведения? При каких условиях РАО выдаст лицензии на использование произведений авторов?

Задача 17

Авторы учебного пособия «Классическая механика» заключили договор с издательством, не указав в договоре срока выпуска произведения в свет и срока действия договора. По истечении года со дня передачи издательству рукописи авторы поинтересовались, когда же их пособие будет выпущено в свет. Не получив определенного ответа, они передали данное пособие другому издательству, оговорив срок издания. Договор с первым издательством они

обещали расторгнуть. Когда авторы сообщили издательству о расторжении договора, издательство им ответило, что поскольку срок в договоре не предусмотрен, это означает, что права на данное пособие переданы издательству навсегда, и создатели пособия больше никакими авторскими правами не пользуются.

Кто в этом споре прав и как он должен быть разрешен, если авторы обратятся с иском в суд? Каковы существенные условия авторского договора? В чем различие между авторскими договорами о передаче исключительных и неисключительных прав?

Задача 18

При подготовке оперы «Евгений Онегин» к постановке в исполнении главных ролей новыми артистами радиостудия обрати*лась* к театру за разрешением одновременно транслировать данное исполне*ние* по радио. К театру обратилась также фирма «Мелодия» с просьбой создать условия для производства записи исполнения спектакля. Узнав об этом, исполнители заявили администрации театра о своем несогласии, указав, что этим нарушаются их права и что они не будут возражать против передачи эфир их исполнения лишь начиная со второго спектакля.

Какими правами пользуются исполнители и создатели фонограмм и каковы средства их защиты?

Задача 19

Компания, владеющая несколькими косметическими салонами в том числе салоном «Ювента», обнаружила рекламные материалы, из которых следовало, что в городе намечается открытие нового косметического салона
«Ювента». Считая, что это может ввести публику в заблуждение, компания обратилась к хозяевам нового салона с предложением назвать салон другим именем, однако получила на это отказ.

Руководитель компании поручил юристу подготовить предложения по защите интересов компании.

Какие меры предложили бы Вы? Что такое коммерческое обозначение и чем оно отличается от других средств индивидуализации?

Задача 20

Писатель N, автор нескольких повестей для детей, подал в Палату по патентным спорам возражение против предоставления правовой охраны словесному товарному знаку «Дядя Макар», зарегистрированному по нескольким классам товаров на имя предпринимателя Макарова С. В. В возражении указывалось, что данный товарный знак совпадает с именем персонажа повестей писателя N, а последний своего разрешения на это не давал. Кроме того, регистрация данного товарного знака лишила самого N возможности использовать данное обозначение в качестве товарного знака, а также выдавать разрешение на такое использование другим лицам.

Предприниматель Макаров С. В. в отзыве на возражение указал, что зарегистрированный им товарный знак производен от его фамилии и совпадает с именем, под которым он известен широкому кругу лиц. Помимо этого он сослался на то, что персонаж «Дядя Макар» стал популярным в России благодаря мультфильмам, снятым по мотивам повестей писателя N, которые сами по себе не являются известными на территории Российской Федерации.

Какое решение по возражению должно быть принято Палатой по патент- ным спорам?

Задания, направленные на формирование навыков (владений):

	Задание	Код результата обучения
1.	Задание 1	ПК-3-В1
2.	Задания 3, 5, 6,7	ПК-3-В2, ПК-3-В-3, ПК-3-В4
3.	Задание 2, 4, 8	ПК-4-В2, ПК-4-В3
4.	Решение задач № 7- 20	ПК-4-В1, ПК-4-В4

Задание 1

Составьте подробную сравнительную таблицу свойств (как общих, так и отличительных) объектов права собственности и объектов права интеллектуальной собственности.

Свойства объектов	
Объекты права собственности	Объекты права интеллектуальной собственности

Задание 2

Составьте классификацию объектов интеллектуальной собственности в соответствии институтами права интеллектуальной собственности.

Задание 3

Приведите определения понятия «произведение», данные четырьмя – пятью юристами в учебной и монографической литературе.

Задание 4

Заполните таблицу.

Объект патентного права	Критерии охраноспособности (их содержание)
1. 2. 3.	

Задание 5

Дайте по возможности более полное определение каждого средства индивидуализации.

Средство индивидуализации	Определение средства индивидуализации
1. 2. 3. 4.	

Задание 6

Перечислите нетрадиционные объекты охраны права интеллектуальной собственности и охарактеризуйте их.

Задание 7

Приведите список известных Вам проблем правовой охраны интеллектуальной собственности.

Задание 8

Сопоставьте делимое и неделимое соавторство.

Сравнительная характеристика делимого и неделимого соавторства	
делимое соавторство	неделимое соавторство

Задание 9

Подготовьте типовой издательский лицензионный договор с учетом его особых условий.

Задание 10

Отразите в таблице содержание и особенности исключительного права на указанные объекты смежных прав.

Объект смежных прав	Содержание исключительного права

1. Исполнение 2. Фонограмма 3. Сообщение передачи вещательной организацией 4. База данных 5. Произведение	

Задание 11

Составьте имущественные и неимущественные права изготовителя фонограммы.

Задание 12

Проведите сравнительный анализ предусмотренных ГК РФ альтернативных требований выплаты компенсации нарушителем и возмещения убытков, применимых правообладателем наряду с другими способами защиты в случае нарушения исключительного права на произведение.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

7.1. Средства оценивания в ходе текущего контроля:

- - задания и упражнения, рекомендованные для самостоятельной работы;
- практическая работа по темам, указанным в РПУД;
- задания и упражнения в ходе практического занятия по темам,. указанным в РПУД.

7.2. ФОС для текущего контроля

№	Формируемая компетенция	Показатели результата обучения	ФОС текущего контроля
1	способность обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права (ПК-3)	ПК-3-з1,ПК-3-з2, ПК-3-з3, ПК-3-з4	Письменный опрос на занятиях по темам 2,3,5,6; Тестовые задания с 1 по 54
2		ПК-3-у1,ПК-3-у2, ПК-3-у3, ПК-3-у4	Задачи 1- 10
3		ПК-3-в1,ПК-3-в2, ПК-3-в3, ПК-3-в4	Задания к п.6.3. РПУД

4	способность принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законодательством Российской Федерации (ПК-4)	ПК-4-з1,ПК-4-з2, ПК-4-з3, ПК-4-з4	Письменный опрос на занятиях по темам 7,8,9,12 Тестовые задания с 1 по 54
5		ПК-4-у1,ПК-4-у2, ПК-4-у3, ПК-4-у4	Задачи 11-20
6		ПК-4-в1,ПК-4-в2, ПК-4-в3, ПК-4-в4	Задания к п.6.3. РПУД

Задания для текущего контроля.

Тестовые задания по курсу «Право интеллектуальной собственности»

1 Исключительное право на результат интеллектуальной деятельности или на средства индивидуализации является:

a) обязательственным
b) вещным
c) имущественным
d) личным неимущественным

2 Незаконное использование объектов интеллектуальной собственности по законодательству РФ называется …

a) контрафакцией
b) пиратством
c) плагиатом
d) контрабандой

3 В Конституции РФ установлено, что правовое регулирование интеллектуальной собственности находится в ведении…

a) Российской Федерации и республик, входящих в состав РФ
b) субъектов РФ
c) Российской Федерации
d) совместном, Российской Федерации и субъектов РФ

4 Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений содержит …

a) перечень результатов творческой деятельности, охраняемых институтом смежных прав
b) правила и процедуры, соблюдение которых необходимо для правовой охраны
c) перечень результатов творческой деятельности, охраняемых авторским правом
d) правила определения приоритета для правовой охраны результата творчества

5 Теория права интеллектуальной собственности …

a) исходит из применения вещного права к регулированию отношений в творчестве
b) исходит из специфики объектов охраны, заключаемой в их

бестелесности

c) относит объекты интеллектуальной собственности к правам собственности

d) относит объекты интеллектуальной собственности к правам собственности особого рода

6 В случае несогласия с отказом в выдаче патента на изобретение, заявитель может подать возражение в …

a) Палату по патентным спорам

b) Конституционный суд

c) Арбитражный суд

d) Федеральный институт промышленной собственности

7 Гражданским кодексом РФ установлено, что использование объектов интеллектуальной собственности допускается …

a) по договору купли-продажи

b) по договору в устной форме

c) по договору с согласия правообладателя

d) без заключения договора, но с выплатой вознаграждения

8 Объектом смежных прав является … произведения

a) переработка

b) исполнение

c) аранжировка

d) оркестровка

9 В праве интеллектуальной собственности промышленная собственность – это …

a) права на все объекты интеллектуальной собственности

b) основные фонды предприятия

c) оборудование предприятий, используемое для производства

d) объекты, указанные в Парижской конвенции 1883 г.

10 Если патентообладателем подано заявление в Патентное ведомство РФ о возможности предоставления любому лицу права использования изобретения, – это … лицензия

a) исключительная

b) открытая

c) неисключительная

d) простая

11 В соответствии с гражданским законодательством РФ понятие «интеллектуальная собственность» относится к …

a) материальным благам

b) объектам вещных прав

c) нематериальным объектам

d) объектам права собственности

12 К произведениям, охраняемым авторским правом, относятся:

a) государственные символы и знаки

b) фольклор
c) сообщения о событиях и фактах, имеющие информационный характер
d) обнародованные и необнародованные произведения

13 К личным неимущественным правам автора относится право на:
a) воспроизведение произведения
b) обнародование произведения
c) перевод произведения
d) опубликование произведения

14 К имущественным авторским правам относится право на:
a) обнародование произведения
b) отзыв произведения
c) распространение произведения
d) неприкосновенность произведения

15 Исполнителем, творческим трудом которого создан результат исполнения, признается:
a) дирижер
b) композитор
c) фотограф
d) художник-постановщик

16 Изготовитель фонограммы осуществляет свои права с соблюдением прав:
a) авторов произведений и исполнителей
b) импортеров экземпляров записи
c) распространителей экземпляров записи
d) организации эфирного вещания

17 Для отнесения результата творческой деятельности к объектам авторского права необходимо, чтобы результат творческой деятельности был …
a) доступен обществу на материальном носителе
b) зарегистрирован в органах юстиции
c) нотариально заверен
d) выражен в любой объективной форме, воспринимаемой другими лицами

18 Авторское право распространяется на произведения науки, литературы и искусства, являющиеся результатом творческой деятельности, …
a) если произведение одобрено заказчиком
b) если произведение написано на государственном языке страны происхождения произведения
c) если произведение не предназначено для узкого круга специалистов
d) независимо от назначения, достоинства и формы выражения произведения

19 Часть произведения, которая является результатом творческой деятельности, включая его название, объектом авторского права …

a) не является
b) может являться
c) является, если эта часть превышает 25% от объема произведения
d) является, если у этой части проставлен знак охраны авторским правом

20 Под правом на неприкосновенность произведения понимается:

a) возможность автора определить момент и способ ознакомления общества со своим произведением
b) запрещение вносить изменения в произведение при его использовании без согласия автора
c) юридически обеспеченная возможность лица считаться автором произведения
d) возможность автора использовать или разрешать использовать произведение под своим именем

21 Под правом на обнародование произведения понимается:

a) запрещение вносить изменения в произведение при его использовании без согласия автора
b) юридически обеспеченная возможность лица считаться автором произведения
c) возможность автора определить момент и способ ознакомления общества со своим произведением
d) возможность автора использовать или разрешать использовать произведение под своим именем

22 Под правом на распространение произведения понимается право на:

a) публичный показ произведения
b) импорт экземпляров произведения с целью распространения
c) прокат оригинала или экземпляров произведения
d) распространение произведения путем продажи или иного отчуждения его оригинала или экземпляров

23 Сторонами договора о предоставлении права использования произведения являются:

a) изготовитель и пользователь
b) лицензиар и лицензиат
c) автор и пользователь
d) заказчик и исполнитель

24 Договор, по которому автор обязуется создать произведение в соответствии с условиями договора, называется:

a) договором авторского заказа
b) договором подряда
c) договором возмездного оказания услуг
d) лицензионным договором

25 Исключительное право на обнародованную фонограмму действует в течение:

a) 50 лет, считая с первого января года, следующего за годом, в котором была осуществлена запись
b) 20 лет, считая с первого января года, следующего за годом, в котором она была обнародована
c) 20 лет, считая с первого января года, следующего за годом, в котором была осуществлена запись
d) 50 лет, считая с первого января года, следующего за годом, в котором она была обнародована

26 Для возникновения авторского права на произведение необходимо:

a) зарегистрировать произведение в Российском авторском обществе
b) депонировать произведение в Российское авторское общество
c) воплощение произведения в объективную воспринимаемую другими лицами форму
d) депонировать произведение в Книжную палату РФ

27 Создателем произведения по договору авторского заказа может являться:

a) физическое лицо
b) любое юридическое лицо
c) творческая организация
d) коммерческая организация

28 Исключительные права на произведение после смерти автора:

a) не могут наследоваться
b) всегда переходят в общественное достояние
c) наследуются
d) всегда переходят к организации, управляющей правами на коллективной основе

29 Авторским правом не охраняются:

a) фотографии
b) географические карты
c) нормативные акты
d) произведения садово-паркового искусства

30 Использование произведения без согласия автора и без выплаты вознаграждения …

a) допускается в случаях, предусмотренных законом
b) не допускается
c) допускается при коммерческом использовании индивидуальным предпринимателем
d) допускается организациями эфирного вещания

31 Продление срока действия права на товарный знак возможно:

a) не более трех раз
b) только один раз
c) неограниченное число раз
d) через каждые пять лет
e)

32 Исключительное право на секрет производства может принадлежать:

a) только одному лицу
b) нескольким лицам, ставшим обладателями секрета производства независимо от других обладателей
c) только нескольким лицам
d) одному лицу или нескольким лицам совместно

33 Приоритет товарного знака, который устанавливается по дате подачи первой заявки в государстве-участнике Парижской конвенции, называется …

a) выставочным
b) промежуточным
c) первоначальным
d) конвенционным

34 Приоритет товарного знака устанавливается по дате …

a) оплаты пошлины за подачу заявки
b) проведения формальной экспертизы
c) подачи заявки в федеральный орган исполнительной власти по интеллектуальной собственности
d) вынесения положительного решения о регистрации товарного знака

35 В качестве изобретения охраняются …

a) технические решения в любой области, относящиеся к продукту или способу
b) открытия, научные теории
c) правила и методы интеллектуальной или хозяйственной деятельности
d) сорта растений, породы животных

36 В случае предоставления изобретению правовой охраны лицо, использовавшее изобретение в период действия временной правовой охраны, …

a) обязано выплатить авторам разумное вознаграждение
b) обязано выплатить патентообладателю компенсацию
c) обязано заплатить пошлину в федеральный орган исполнительной власти
d) свободно от выплат за использование изобретения

37 Объем правовой охраны, предоставляемой патентом на изобретение, определяется:

a) описанием изобретения
b) формулой изобретения
c) чертежами
d) совокупностью его существенных признаков, приведенных в перечне

38 По договору коммерческой концессии передаются …

a) только права на фирменное наименование
b) только права на товарный знак и знак обслуживания
c) оборотоспособные исключительные права, необходимые для использования в предпринимательской деятельности
d) только права на средства индивидуализации товаров и секреты производства

39

40 Исключительное право на фирменное наименование …

a) может передаваться только вместе с предприятием как имущественным комплексом
b) передаётся только по лицензионному договору
c) передаётся только с разрешения регистрирующего органа
d) не может передаваться

41 Продуктом, как объектом изобретения, являются:

a) топологии интегральных микросхем
b) устройства
c) правила и методы игр
d) способы клонирования человека

42 Способом, как объектом патентных прав, является:

a) культура клеток растений или животных
b) решение, касающееся только внешнего вида
c) процесс осуществления действий над материальным объектом с помощью материальных средств
d) использование человеческих эмбрионов в промышленных целях

43 Устройство – это:

a) продукт ядерного превращения
b) плазма
c) топология интегральной микросхемы
d) конструкция или изделие

44 Критерием охраны новшества в качестве изобретения не является:

a) новизна
b) изобретательский уровень
c) полезность
d) промышленная применимость

45 Промышленному образцу предоставляется правовая охрана, если он …

a) имеет изобретательский уровень
b) охарактеризован только как техническая конструкция
c) оригинален
d) промышленно применим

46 К промышленным образцам относится:

a) конструктивное выполнение средства производства
b) художественно – конструкторское решение изделия, определяющее его внешний вид
c) внешний вид изделия, обусловленный технической функцией изделия
d) объекты архитектуры

47 Заявка на выдачу патента на изобретение включает в себя:

a) комплект изображений изделия
b) эргономическую схему
c) конфекционную карту
d) формулу изобретения

48 Патентное ведомство РФ публикует сведения о заявке, прошедшей формальную экспертизу с положительным результатом, с даты её поступления по истечении:

a) 2 месяца
b) 12 месяцев
c) 18 месяцев
d) 6 месяцев

49 Единые качественные характеристики товаров, обозначенных коллективным знаком, условия и порядок его использования определяются :

a) Положением о Палате по патентным спорам
b) правилами составления заявки на регистрацию товарного знака
c) уставом коллективного знака
d) инструкцией Патентного ведомства

50 Не регистрируются в качестве товарных знаков обозначения:

a) изобразительные
b) объемные
c) воспроизводящие промышленные образцы, права на которые принадлежат другим лицам
d) звуковые

51 Исключительное право на секрет производства является:

a) имущественным
b) личным неимущественным
c) вещным
d) обязательственным

52 Ноу-хау признаются сведения:

a) только технического характера
b) касающиеся методов планирования
c) любого характера (производственные, технические, экономические и другие)
d) касающиеся методов выполнения умственных операций

53 Обладатель исключительного права на ноу-хау может разрешить его использовать другому лицу по договору:

a) отчуждения исключительного права
b) лицензионному
c) безвозмездного пользования
d) аренды

54 Одним из критериев патентоспособности селекционного достижения является:

a) однородность
b) промышленная применимость
c) оригинальность
d) полезность

55 Топология интегральной микросхемы является охраноспособной, если она соответствует критерию:

a) полезности
b) экономической эффективности
c) многофункциональности
d) оригинальности

ФОС для промежуточной аттестации.

Задания для оценки знаний.

Вопросы для подготовки к экзамену:

1. Объекты и субъекты авторского права.

2. Авторские права: виды, возникновение, сроки охраны.
3. Содержание и особенности института исключительных прав.
4. Понятие и объекты смежных прав.
5. Личные неимущественные права авторов произведений.
6. Критерии охраноспособности объектов авторского права.
7. Правовой режим использования служебных объектов авторского права.
8. Имущественные права авторов произведений.
9. Соавторство в авторском праве. Правовой режим использования произведения соавторами.
10. Виды авторских договоров. Их общая характеристика.
11. Способы гражданско-правовой защиты авторских и смежных прав.
12. Правовая охрана произведений российских авторов за рубежом. Основные международные соглашения по авторскому праву, участником которых является Российская Федерация.
13. Публичное предложение заключить договор об отчуждении патента на изобретение и открытая лицензия на изобретение, полезную модель и промышленный образец.
14. Организации, управляющей авторскими и смежными правами на коллективной основе. Их права и функции.
15. Понятие и назначение предупредительной маркировки, сопровождающей использование произведений и фонограмм. Возможные последствия ее неправомерного использования.
16. Охрана программ для ЭВМ и баз данных авторским правом. Содержание права декомпелировать программу для ЭВМ.
17. Содержание понятия «исчерпание прав» в отношении произведений и изобретений.
18. Охрана прав исполнителей. Свободное использование исполнительских прав.
19. Правовая охрана российских изобретений за рубежом. Основные международные договоры по патентному праву, участником которых является Российская Федерация.
20. Содержание и форма заключения авторских договоров.
21. Права изготовителей баз данных как субъектов смежных прав.
22. Открытая лицензия на использование произведений.
23. Понятие «контрафактный экземпляр программы для ЭВМ». Защита прав на программы для ЭВМ.
24. Действия, не признаваемые нарушением исключительного права обладателя авторских прав.
25. Объекты правовой охраны, индивидуализирующие субъектов гражданского оборота, их товары, услуги и имущественные комплексы. Сферы и особенности их применения.
26. Объекты и субъекты патентного права.
27. Изобретения, полезные модели и промышленные образцы как

объекты правовой охраны. Сроки их охраны.

28. Правовой режим использования служебных объектов патентного права.

29. Понятие и признаки научного открытия. Отличие изобретения от научного открытия.

30. Понятие и признаки секрета производства (ноу-хау). Особенности права на ноу-хау.

31. Соавторство в патентном праве. Правовой режим использования изобретений совладельцами патентных прав.

32. Виды патентных договоров. Сфера их действия и объем передаваемых прав.

33. Способы гражданско-правовой защиты патентных прав.

34. Отчуждение и предоставление права использования ноу-хау. Служебные ноу-хау.

35. Правовая охрана российских изобретений за рубежом. Основные международные соглашения по патентному праву, участником которых является Российская Федерация.

36. Селекционное достижение как объект охраны.

37. Административный порядок рассмотрения споров в Патентном ведомстве РФ.

38. Критерии квалификации новшества в качестве изобретения, полезной модели, промышленного образца. Понятие приоритета.

39. Понятие и назначение предупредительной маркировки, проставляемой рядом с товарным знаком. Возможные последствия ее неправомерного использования.

40. Наименование места происхождения товара: понятие и особенности регистрации прав. Возможна ли передача права на использование этого объекта охраны по договору?

41. Основания для отказа в регистрации товарного знака.

42. Временная правовая охрана в патентном праве.

43. Понятие «товарный знак». Функции товарного знака. Срок охраны.

44. Преобразование заявки на изобретение, полезную модель или промышленный образец.

45. Виды товарных знаков. Понятие коллективного товарного знака, особенности его регистрации.

46. Право преждепользования и право послепользования в патентном праве.

47. Состав и содержание заявочных материалов на изобретение..

48. Отличие наименования места происхождения товара от товарного знака. Срок охраны НМПТ.

49. Действия, не признаваемые нарушением исключительного права патентообладателя.

50. Право на единую технологию и сфера его применения.

51. Понятие и признаки топологии интегральной микросхемы

(ТИМС). Права автора на ТИМС.

52. Права на исполнение произведения. Объекты и субъекты прав.
53. Публикатор как субъект смежных прав. Права публикатора.
54. Фонограммные права и права организаций эфирного и кабельного вещания.
55. Наследование прав на объекты интеллектуальной собственности.
56. Состав и содержание заявочных материалов на объекты патентного права.
57. Виды и содержание патентной экспертизы изобретений, полезных моделей и промышленных образцов.
58. Принудительная лицензия и сублицензионный договор.
59. Особые условия издательского лицензионного договора. Договор авторского заказа.
60. Право доступа и право следования в авторском праве.
61. Возможности обращения взыскания на исключительное право на произведение и на право использования произведения по лицензии.
62. Произведения, созданные по государственному или муниципальному контракту.
63. Преобразование заявки на изобретение, полезную модель или промышленный образец.
64. Состав и содержание заявочных материалов на товарный знак.

Задания для оценки умений.

В качестве фондов оценочных средств для оценки умений обучающегося используются задания 1-10 группы 2, рекомендованные для выполнения в часы самостоятельной работы (раздел. 6.2).

Задания для оценки навыков, владений, опыта деятельности

В качестве фондов оценочных средств для оценки навыков, владений, опыта деятельности обучающегося используются задания 1-6, рекомендованные для выполнения в часы самостоятельной работы группы 3, а также практическая работа: работа с нормативно-правовыми актами, изучение и составление договоров по распоряжению объектами интеллектуальной собственности.

Раздел 8. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

а) основная литература:

1. Фокина Е.М. Семейное право [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.М. Фокина. — Электрон. текстовые данные. — Тула: Институт законоведения и управления ВПА, 2018. — 95 c. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/78628.html

2. Пучкова В.В. Семейное право Российской Федерации [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.В. Пучкова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 268 c. — 978-5-4486-0181-1. — Режим доступа: http://www.iprbookshop. ru/71587.html

дополнительная литература:

3.Бессонов В.А., Голованова О.В.

Семейное право: Учебник / А.А. Демичев, В.А. Бессонов, О.В. Голованова; Под ред. А.А. Демичев. – М.: ИД ФОРУМ, ИНФРА-М, 2014. – 272с. (Высшее образование)., (Гриф)

4.Семейное право: Учебник для студентов вузов/ под ред. П.В., Алексийя, Петров И.В., Кузбагаров А.Н.- 4-е изд.,перераб. и доп. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, Закон и право , 2009 (ГРИФ)

5.Захаркина А.В. Семейное право [Электронный ресурс] : курс лекций и практикум / А.В. Захаркина. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 165 c. — 978-5-4486-0244-3. — Режим доступа: http://www.iprbookshop. ru/72543.html

6.Ильина О.Ю. Семейное право. Практикум. Кейсы [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / О.Ю. Ильина. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 240 c. — 978-5-238-02514-8. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/66241.html

Раздел 9. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. www.government.gov.ru - Официальный сайт Правительства РФ (содержит информацию о структуре, составе и деятельности Правительства РФ, тексты нормативных правовых актов, принятых Правительством РФ).
2. www.ks.rfnet.ru - Официальный сайт Конституционного Суда РФ (содержит информацию о составе и деятельности Конституционного Суда РФ, документы Конституционного Суда РФ).
3. www.pravo.gov.ru – официальный интернет-портал правовой информации.
4. www.pravo.ru/ - Первый российский юридический портал. Справочная правовая система.
5. www.president.kremlin.ru - Официальный сайт Президента РФ (содержит информацию о внутри- и внешнеполитических событиях с участием Президента РФ, документы, подписанные Президентом РФ).
6. www.privlaw.ru – портал частного права.
7. www.supcourt.ru - Официальный сайт Верховного Суда РФ - (содержит информацию о составе и деятельности Верховного Суда РФ, документы Верховного Суда РФ, обзоры судебной практики)
8. http://www.rupto.ru - Официальный сайт Федеральной службы по интеллектуальной собственности.
9. http://ipc.arbitr.ru/ Суд по интеллектуальным правам

Раздел 10. ОБУЧЕНИЕ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Изучение учебной дисциплины «Право интеллектуальной собственности» осуществляется в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 9 ноября 2015 г. № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», «Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса», утвержденными Министерством образования и науки РФ от 08.04.2014г. № АК-44/05вн, Положением об организации обучения студентов – инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом ректора от 6 ноября 2015 года №60/о, Положением

о Центре инклюзивного образования и психологической помощи АНО ВО «Российский новый университет», утвержденного приказом ректора от 20 мая 2016 года № 187/о.

Лица с ограниченными возможностями здоровья и инвалиды обеспечиваются электронными образовательными ресурсами, адаптированными к состоянию из здоровья.

Предоставление специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, подбор и разработка учебных материалов для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья производится преподавателями с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей обучающихся и специфики приема-передачи учебной информации на основании просьбы, выраженной в устной или письменной форме.

С обучающимися по индивидуальному плану или индивидуальному графику проводятся индивидуальные занятия и консультации.

11. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЛЕКТОВ ЛИЦЕНЗИОННОГО И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, ИСПОЛЬЗУЕМОГО ПРИ ИЗУЧЕНИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Операционная система Microsoft Windows 7 Pro, офисный пакет программ Microsoft Office Professional Plus 2010, офисный пакет программ Microsoft Office Professional Plus 2007, антивирусная программа Dr. Web Desktop Security Suite, архиватор 7-zip, аудиопроигрыватель AIMP, просмотр изображений FastStone Image Viewer, ПО для чтения файлов формата PDF Adobe Acrobat Reader, ПО для сканирования документов NAPS2, ПО для записи видео и проведения видеотрансляций OBS Studio, ПО для удалённого администрирования Aspia, правовой справочник Гарант Аэро, онлайн-версия КонсультантПлюс: Студент, электронно-библиотечная система IPRBooks, электронно-библиотечная система Юрайт.

12. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНЫХ АУДИТОРИЙ И ОБОРУДОВАНИЯ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Ауд.207:

Специализированная мебель:

- столы студенческие;
- стулья студенческие;
- стол для преподавателя;
- стул для преподавателя;
- доска (меловая);
- маркерная доска (переносная).

Технические средства обучения:

- проектор (портативный);
- ноутбук для преподавателя с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза;
- веб-камера;
- экран (переносной);
- колонки;
- микрофон.

Специализированное оборудование:

наглядные пособия (плакаты)

Автор (составитель): к.п.н., доцент
Бурковская В.А.

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины
«Право интеллектуальной собственности»
Цель дисциплины:

-формирование у студентов юридического сознания и мышления, овладение ими современными научными познаниями в сфере охраны объектов интеллектуальной собственности в объеме, необходимом выпускникам высшего учебного заведения юридического профиля;

- получение знаний, касающихся законодательства, регулирующего отношения по охране и использованию интеллектуальной собственности; применение полученных в ходе изучения дисциплины знаний в практической деятельности, формирование у студентов профессиональныхкачеств.

Содержание дисциплины. Значение и особенности правовой охраны объектов интеллектуальной собственности. Общие положения о правовой охране результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации. Система договоров в сфере интеллектуальной собственности. Защита интеллектуальных прав. Интеллектуальные права и система их правовой охраны. Понятие, предмет, особенности авторского права. Объекты авторского права. Использование авторских прав. Авторский договор. Коллективное управление имущественными правами. Объекты и субъекты авторского права. Смежные права. Объекты и субъекты. Права субъектов. Использование авторских прав. Защита авторских и смежных прав. Смежные права. Защита авторских и смежных прав. Патентное право: понятие, предмет, особенности. Субъекты и объекты патентного права. Оформление патентных прав. Субъекты и объекты патентного права. Оформление патентных прав. Содержание и использование патентных прав.

Защита прав авторов и патентообладателей. Содержание и использование патентных прав. Защита прав авторов и патентообладателей. Правовая охрана средств индивидуализации субъектов гражданского оборота, товаров, работ, услуг и предприятий. Правовая охрана средств индивидуализации. Правовая охрана программ для ЭВМ и баз данных. Правовая охрана нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности. Правовая охрана нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности. Право использования результатов интеллектуальной деятельности в составе единой технологии.

В результате освоения дисциплины обучающийся по направлению подготовки40.03.01 Юриспруденция должен овладеть профессиональной компетенцией – способностью обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права ***(ПК-3)***; способностью принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законодательством Российской Федерации ***(ПК-4).***